

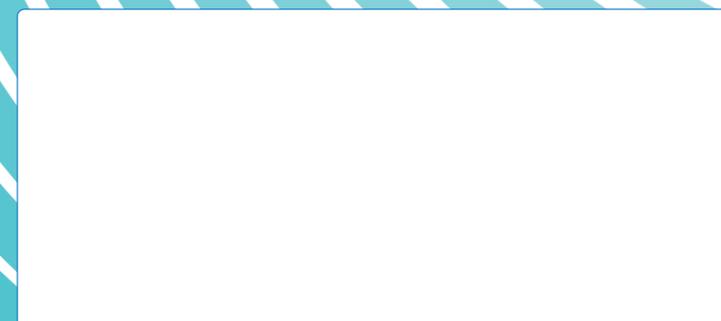
高等学校

教材カタログ 2018



contents

- ▶ 知ろう!学ぼう!18歳選挙《現代社会》 2
- ▶ これから始めるボランティア活動《特別活動・倫理》 3
- ▶ ネット社会のリスクマネジメント《特別活動・社会と情報》 ... 4
- ▶ 上手なストレスとのつきあい方《保健》 5
- ▶ 理科 DVD「宇宙」《地学基礎》 6
- ▶ 世界との交流で見る日本美術《美術》 7
- ▶ 高校生のための面接攻略 DVD《特別活動》 9



『知ろう！学ぼう！18歳選挙』 ～高校生の政治参加～』 DVD

●サンプル映像



http://columbia.jp/education/kyozai.html

公民・現代社会



約30分 17
トールケース入り
価格：18,000円（本体）＋税

監修 ●東京学芸大学 教職大学院教授 成田喜一郎／東洋英和女学院大学 准教授 坪井龍太
2016年7月10日に行われた参議院選挙で、初めての18歳で選挙権を付与された高校生や若者が投票を行ったことは、多く報道されました。18歳からの選挙権付与にあたり、有権者としての自覚や民主主義に関する正しい理解が今まで以上に必要になります。出発点としては、何よりもまず選挙制度について正しく理解できるようにして、既習の知識の整理を含め、選挙のしくみを解説していきます。

収録内容

COBE-6916

- なぜ選挙はあるのか
間接民主主義、国民主権と政治参加
- 有権者とは
政治の過程へ参加する権利、18歳選挙権の意味、世界での18歳選挙権
- 選挙を知ろう
議員の定数、任期
候補者：選挙運動と政治活動、公示・告示、供託、立候補届出、選挙運動
有権者：候補者情報集収、選挙運動、投票、投票の実際（選挙権、原則、不在者投票など）
二院制
投票の方法、衆議院、参議院の違い
- 投票率と政策
投票率の低下と若い世代の投票率、少子高齢化の影響、世界の若者の政治参加と選挙事情
- 高校生の政治活動・選挙活動
校内、校外での政治活動について 選挙活動のルール（買収・戸別訪問の禁止など）
インターネット利用した選挙活動について 選挙違反
- 投票の流れ
投票に行こう！（投票所入場券・投票用紙・記入・投票など一連を紹介）
期日前投票



『これから始めるボランティア活動』 DVD 全2巻

●サンプル映像



http://columbia.jp/education/kyozai.html

特別活動（ボランティア活動）

公民・倫理



各巻約20～30分 17
トールケース入り
価格：各巻18,000円（本体）＋税

監修 ●東京学芸大学 教職大学院教授 成田喜一郎／東京学芸大学 教授 渡辺 雅之
高校生がボランティア活動をしたと思ったときに、どうすればよいのかわかる映像教材です。AO入試では志願条件にボランティア活動の実績を要求する大学もあり、高校生の立場から、どんな活動があるか、どうすれば参加できるかなどを解説していきます。また、ボランティア活動をする人たちの様子を見て、特別なことではなく、普段の生活のなかで助け合う気持ちを持てるようにすることを目的ともしています。さらには、ボランティア活動の実践のわかりやすい例として「障がい者スポーツ」をとりあげています。自分ができるボランティア活動での役割を見いだせる構成です。

1 体験してみよう！ いろいろなボランティア活動

COBE-6917

- ボランティアとは
自主性、社会性、無償性などの特徴 より良い社会の創造
- どんな活動があるか（ボランティア活動例）
国際協力／震災・災害／子供・教育障がい者／高齢者・福祉／環境・農業／貧困・難民／医療・保険／地域活性化・まちづくり
- どうすれば参加できるか（ボランティアの始め方）
学校（担当の教員）、役所、社会福祉協議会、NPO 情報サイト、赤十字（青年赤十字）、施設
- ボランティア活動の注意点
興味や関心のある分野、日時・期間、応募
- 体験！ボランティア活動
外国人とミニイベント、調べるゴミ拾い、介護施設・防災イベントの手伝いなど



2 障がい者スポーツに参加 ～実践を通じた社会貢献～

COBE-6918

- 障がい者スポーツ（バラスポーツ）を知ろう
サウンドテーブルテニス、ブラインドマラソン、ブラインドサッカーなどいろいろな競技
- 障がい者スポーツを支えるボランティア活動
障がい者スポーツの運営での役割、いろいろなボランティア活動の例
参加しやすさに配慮した運営、競技としての特有な運営活動
- 障がいの違いによるいろいろな支え方
視覚障がい、聴覚障がい、外見から見えない障がいなどの違いによる特有の問題
- ボランティア活動に参加して
実際のボランティア活動の参加者に聞く、障がい者スポーツの運営者からのことば
ボランティア活動のすすめ



（写真はイメージです）

『ネット社会のリスクマネジメント ～安全にネットを活用するために～』 DVD

●サンプル映像



http://columbia.jp/education/kyozai.html

特別活動 (情報モラル)
情報・社会と情報



約30分 [17]
トールケース入り
価格：18,000円 (本体) + 税

監修 ● 早稲田大学 教職大学院教授 田中 博之 / 早稲田大学 人間科学学術院 助手 鶴田 利郎
18歳からの選挙権付与に関して、民法などの成人年齢を「18歳以上」に引き下げる議論が加速します。そうなれば、高校卒業と同時に法的な「大人」として扱われることとなります。クレジットカードを作ったり、金融業者からお金を借りたりできるようにもなり、そのような背景をもとに、高校生の情報モラルとネットでの危険を知らせ、対応方法を示唆します。実話をもとにした事例映像をもとに高校生が陥りやすい問題点をもとに、ネット社会で遭遇するリスクの回避や低減の方法をさぐります。

収録内容

COBE-6919

●どんなトラブル事例があるか

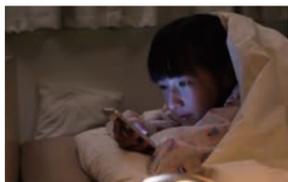
ネット依存からの睡眠障害、学力低下、リアルなコミュニケーション不足のトラブル投稿から広がる、個人情報流出の事例として写真投稿から個人・位置情報特定、ストーカー被害、誹謗中傷投稿の発覚
いたずらや誹謗中傷の書き込みで刑事罰を受けるケースもあることなどの事例
安易な交流が招く悲劇として、ID交換アプリの被害、大人との交流でのトラブルなどの事例

●こうしてトラブルを解消した

実際のトラブルを体験後、解消への方策。
家庭内のルール、友人同士のルール、関係者への相談

●どんな相談先があるか、何を相談するか

依存外来、警察生活安全課、公的相談先、NPO、法律専門家



『上手なストレスとのつきあい方 ～高校生の心の健康～』 DVD 全2巻

●サンプル映像



http://columbia.jp/education/kyozai.html

保健体育・保健



各巻約20～30分 [17]
トールケース入り
価格：各巻18,000円 (本体) + 税

監修 ● 早稲田大学 人間科学学術院 教授 竹中 晃二
現代は多くの人たちがストレスを抱え、うつ病など精神疾患を患う人も増加が見られます。人生の早い段階からストレスの機序を知り、対処法を学んでおくことは、現在のみならず将来の予防に役立つことです。
1巻では、高校生の生活および環境を基にして、ストレス源 (ストレス源) の種類を明確にし、その反応を学び、どのように心身の不調を来すのかについて例を示しながら解説し、その際に利用できる保健・医療サービスについても紹介していきます。
予防措置も重要な課題であり、2巻では、ストレスマネジメント (自己管理) として、ストレス疾患や症状を和らげる対処法やセルフケアの方法を説明しています。心の健康を保つための積極的な行動についても紹介し、予防の観点で日常生活を送ることの重要性を強調しています。

1 ストレスの原因をさぐる

COBE-6920

1. 成長とともに多様化する欲求

- 欲求と心の安定
心と大脳、欲求の変化
- 欲求不満を和らげる心のはたらき
欲求不満、葛藤、不快・不満と適応機制
- 心と体の関係
心身相関のしくみ、大脳辺縁系への影響、心身症に至るしくみ



〈写真はイメージです〉

2. ストレスは心と身体に影響する

- ストレスとは
対人関係のストレス、社会場面のストレス、自然環境のストレス
 - ストレスの実例
友人関係 (SNS疲れやネット依存)、受験、就職、震災
 - ストレスによる行動の変化
拒食、過食、登校拒否、ひきこもり、自傷など
 - ストレスの影響
心身症の例、ストレス耐性の個人差、ストレスのコントロール
- ### 3. 解決のための相談先
- 信頼できる人やサービスの活用
先生やスクールカウンセラー、公的な相談窓口 (こころの健康相談統一ダイヤル、地域の保健所、保健センターなど)、メンタルサポートサイト (厚生労働省)

2 ストレスと上手につきあう ～心の健康を維持するために～

COBE-6921

1. さまざまな対処方法

- 各段階でのストレスへの対処方法
ストレスのしくみ、各段階での対処方法



2. ストレスを解消するための行動

- 原因への対処
原因の克服や回避、コミュニケーションの改善
- 見方や考え方を考える対処
自分を知る、とらえ方を変える
- 気分転換による対処
趣味やスポーツ、友人との楽しい時間、体の緊張をほぐす運動



〈写真はイメージです〉

3. こころの健康を保つための行動

- こころの健康を良くする
ストレスから自分を守り回復する力を育てる
積極的に活動に関わる (絵を描くなど自分の好きなこと)、周りにつながる (サークルやスポーツ少年団など)、人の役に立つことや未経験のことにチャレンジする (友達の悩みを聞いたりボランティア活動に参加したりなど)
- 自己実現とこころの健康
自己実現の欲求、自分らしさの形成、生活・目標の見直しと行動評価

理科 DVD 「宇宙」

全5巻

●サンプル映像



<http://columbia.jp/education/kyozai.html>

理科・地学基礎



各巻約20分 [16]
価格：各巻15,000円（本体）+税

監修 ● 国立天文台 天文情報センター 准教授 普及室長 縣 秀彦
新しい観測情報、知見をもとに制作された「宇宙」の映像教材です。

映像の手法を活用したわかりやすい構成で、実写、CG、アニメを駆使し次の視点から映像化しています。

- ① 夜間や季節ごとの観測で、実際には観察しにくいもの。
 - ② 星の日周運動など、観察に数時間を要し、実施しにくいもの。
 - ③ 日没時の太陽が沈む位置など、長い期間の観測を必要とするもの。
 - ④ 地球の自転、公転など、目に見えないもの
- また、宇宙に関する「地学基礎」の内容も含まれています。

1 地球のすがたと太陽、星の日周運動 COBE-6834

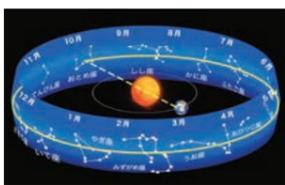
水と大気が存在し、多くの命を育む生命の星である地球。地球から見た太陽や月、星の動きは、地球の自転に関連しており、太陽、星の日周運動は天球上の動きをもとに、モデル実験やCGなどを使い説明していきます。



- 生命の星・地球 ● 地球のすがた ● 天動説と地動説
- 地球の自転とその証拠（フーコーの振り子） ● 太陽の日周運動
- 星の日周運動

2 太陽、星の年周運動と地球の公転 COBE-6835

太陽と星座の位置関係をもとに地球の公転との関係を見ていきます。さらには、季節ごとの太陽の日周運動の違いと地軸の傾きと季節の変化が起こることを理解します。



- 星の年周運動（季節による星座の違い）
- 星の年周運動が起こる理由 ● 太陽の年周運動 ● ケプラーの法則
- 太陽の日周運動の変化 ● 地軸のかたむきと季節の変化
- 南中高度と気温の変化

3 太陽系のつくりと惑星 COBE-6836

太陽のまわりを公転している惑星とそのまわりを公転する衛星、すい星、流星などの説明し、最近の探査で分かった小天体にも触れていきます。中心の存在である太陽のようすや太陽系の成り立ちも解説しています。



- 太陽系の天体 ● 太陽のようす（黒点の観察）
- 太陽のエネルギー源 ● 惑星の特徴 ● 太陽系の形と大きさ
- 小天体のようす ● 太陽系の誕生

4 地球の衛星・月と惑星の動き COBE-6837

月の起源から現在まで探査でわかってきた月のようすを説明します。地球のまわりを公転して太陽の光を反射して輝くことで満ち欠けがおきることを解説していきます。また、惑星である金星の満ち欠けや金星や火星の逆行するような動きもモデル実験で理解します。



- 地球の衛星・月 ● 月面のようす ● 月の探査 ● 月の満ち欠け
- 日食・月食が起こる理由 ● 金星の満ち欠けと動き ● 火星の動き

5 恒星の世界と銀河系 COBE-6838

自分から光を出して輝いている恒星を明るさや発する色、そこまでの距離などから説明していきます。ビッグバンから発してから次々と星が誕生し、銀河となり宇宙を形成して膨張し続けていることも、CGを使いながら解説しています。



- 恒星の世界と銀河系 ● 銀河系の外の宇宙
- 宇宙の始まりと大規模構造形成 ● ビッグバンと膨張する宇宙
- 宇宙探査の歴史 ● 星の誕生と終末

世界との交流で見る日本美術

全3巻

●サンプル映像



<http://columbia.jp/education/kyozai.html>

芸術・美術



各巻約25分 [16]
価格：各巻15,000円（本体）+税

日本語版監修 ● 京都芸術工芸大学学長 河野 元昭

日本は歴史の中で、諸外国の美術や文化を取り入れつつ自国の文化や伝統に深みを与えてきました。日本画の現代・過去の作家や美術作品をとりあげながら、時代背景や外国との交流などにも目を向けて鑑賞できる教材映像です。

1 中国からの影響 ~雪舟、長谷川等伯~ COBE-6843

雪舟は、中国（明）に渡り、画法を学んで、多く水墨山水画を残したが、中国画の直横から脱した日本独自の水墨画風を確立。長谷川等伯は、「雪舟五代」を名乗り、自らの伝統と正統性を唱えた。千利休ら茶人たちが中国絵画の知識を吸収し、独自の画風を確立していった。



3 伝統から世界へ日本美の発信 ~東山魁夷、伝統を生かした日本の美~ COBE-6845

東山魁夷は日本画という日本固有の美術手法で、自らの内面を自然の風景に深く託した心象風景で世界的に高い評価を得ている。また、外国人からの観光客も増え、直接、日本の伝統的な美意識に触れる機会が増えたことで、同時に、より世界に向けての発信の機会が増えている。



2 西洋美術に影響を与えたジャポニズム ~俵屋宗達、尾形光琳~ COBE-6844

俵屋宗達は尾形光琳と並んで琳派の祖と言われる。独創的な画面構成に実験的な技法も用い、王朝美に新しい時代の息を吹き込んだ。尾形光琳は、後代に「琳派」と呼ばれる装飾的大画面を得意とした画派を生み出した。



絵画の観かた ~新しい視点からのアプローチ~

全6巻

●サンプル映像



<http://columbia.jp/education/kyozai.html>

芸術・美術



各巻約25分 [16]
価格：各巻15,000円（本体）+税

日本語版監修 ● 名古屋芸術大学教授 長田 謙一

ニュージーランドを起点として世界の様々な美術館の絵画、個人のコレクションを見学し、古典から現代アート、抽象画、風景画、肖像画などを様々な視点で学んでいきます。各巻のテーマごとに焦点を置き、絵画の鑑賞のポイントを解説していきます。

1 美術の新世界へ COBE-6846

ジャスティン・ペイトン(美術評論家であり、ニュージーランドのクリストチャーチ美術館の(CAG)館長が彼の絵画への情熱とこれから見る絵画の世界を案内します。シリーズ全体への入り口的な性格をもっています。



3 名画の影響は今も COBE-6848

絵画の世界では現代の芸術家が過去の偉大な画家からのインスピレーションを受けているようです。絵画は額縁を越えて旅をし、古い絵が新しい絵の発想の元になり、両者が絵画技法でも、深く関係していることがわかる。



2 風景画の大きな変化 COBE-6847

ジャスティンは現代の画家の風景画を見ると過去の風景画が如何に大きな変化しているかが分かると指摘しています。エピソードを通して風景画には異なったスタイル、秘められた意味、解釈を必要とするものがあることがわかります。



4 肖像画と写真 COBE-6849

何世紀もの間、顔のイメージを捕える手段は唯一絵画でした。今は手で操作するだけのカメラで同じことが簡単にできます。絵筆で描かれた肖像画は今日の世界で見る価値があるのでしょうか。



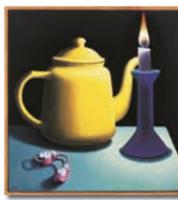
5 絵のない絵 COBE-6850

抽象画の[無]の世界に案内して、ジャスティンは何も描かれていないように見える絵が常に何かを云おうとしているのだと説明します。抽象画家は絵を画けるが描かないことを選択しただけで、ある白一色の抽象画は色と変化の宝庫であることに驚く。



6 自分の思いを絵に託す COBE-6851

芸術家は自分の思いを伝えるために絵を描く。見たり聞いたりすることによって、彼らは新しい方法で周りの世界を描き、我々の共感を求める。絵画は強く訴え、我々は一枚の絵を観て時間を費やすことでいろいろな感覚、精神的な満足を得ることがある。



新しい美術鑑賞のすすめ「より深く絵を探る」DVD 全5巻

●サンプル映像



http://columbia.jp/education/kyozai.html

芸術・美術 DVD

各巻約25分 12
価格：各巻15,000円(本体)+税

日本語版監修 ●長田 謙一(名古屋芸術大学教授)
絵画にまつわる様々なテクニックをプロセス別に説明した前シリーズ(新しい美術鑑賞のすすめ「絵を見る／絵を探る」)に引き続いて、風景画や肖像画といった特有の絵画ジャンルの成り立ちから現代に至るまでを探っていきます。巨匠たちの絵に描かれた対象と画家との関係、画家が絵に託したストーリー、最新の科学技術によって分析された作品作品の下に描かれていた絵の秘密などについても解説します。

1 第1巻 ストーリー性 COBE-6108
～絵に託された物語～

画家は絵画を通して、いかに物語を表現するか苦心します。時代と文化の違いにより、いろいろな画家がそれぞれ発想をして、作り上げていきました。観る側にとっても何についての絵か、どんな意味があるか、画家の意図はどこにあるかをつかむように鑑賞することが必要です。



●取り上げた画家と作品：フェルメール：天文学者、天秤を持つ女 / エドゥアール・マネ：草上の昼食 など

4 第4巻 肖像画と自画像 COBE-6111
～人物表現の達成～

人間の姿を完璧な相似性を求めて、画家達は人間の顔や姿を絵の中に表現しようとしてきました。それが肖像画や自画像でした。写真技術とは別の形で画家達が追求する人の姿を解説します。



●取り上げた画家と作品：ドメニコ・ギルランダイオ：老人と少年の肖像 / ドレオナルド・ダ・ヴィンチ：白テンを抱く貴婦人の肖像 / ラファエッロ：著述家であり外交官であるバルタサール・カスティリオーの肖像 / フェルメール：真珠の耳飾の少女(青いターバンの少女) / ヤン・ファン・エイク：ターバンの男の肖像 / ゴッホ、ラファエロ、デュラー、クールベ、セザンヌ、マチス、シーラの自画像

2 第2巻 光、影、反射 COBE-6109
～光で表現する絵の効果～

光、影、反射は絵画の3つの基本要素です。光は中世の絵画の金色の背景や後光、太陽光から構成され、ルネサンス時代には光は科学と学習ゲームの題材にもなりました。光と影の鮮明なコントラストをつける技法、などそれぞれの基本要素の移り変わりとその影響を探ります。



●取り上げた画家と作品：チマブーエ：天使に囲まれた荘厳の聖母子 / エール・ボナール：浴槽の中の裸婦 など

3 第3巻 風景 COBE-6110
～風景に魅せられた画家たち～

エジプトの遺跡の壁の絵の装飾に見られるように、古くから風景は絵の主要なテーマでした。木々、草花、動物、自然の空間など、人々を魅了しつづけた風景は、画家にとっても主要なテーマであり続けています。



●取り上げた画家と作品：ヤン・ファン・エイク：宰相ロランの聖母 / ジョット・ディ・ボンドーネ：アッシジの聖フランチェスコの聖痕拝受 / プリュージェル：雪の中の狩人 など

5 第5巻 絵の具の下層には COBE-6112
～絵の具の下の秘密～

美術館の絵は、最初からその絵として完成していたものと考えるのが常識です。現在では、X線、紫外線、赤外線などにより、絵の下層に秘められたいろいろな発見があります。下絵などを解析して、元々の制作意図、制作途中での変化、完成した経緯、さらには修復、事故などの履歴までわかるようになりました。



●取り上げた画家と作品：レオナルド・ダ・ヴィンチ：聖アンナと聖母子 / マチュウ・ル・ナン：勝利のアレゴリー / ヴィットーレ・カルパッチョ：エルサレムにおける聖ステパノの説教 など

高校生のための面接攻略 DVD 全2巻

●サンプル映像



http://columbia.jp/education/kyozai.html

特別活動 DVD

各巻約30分 15
価格：各巻20,000円(本体)+税

監修 ●柿崎 広幸(元東京都高等学校進路指導協議会 常任理事)

- ①面接の基本部分(マナー、受け答えの態度、入室から退室まで)が身につきます。
- ②よく聞かれる質問と回答例パターンで、面接のイメージがわかります。
- ③「マニュアル通りの語り」でなく「自分の言葉で語る」ことが身につきます。
- ④面接官が見ているポイントなどをインタビュー形式で収録しています。
- ⑤面接攻略のためだけでなく、将来の進路まで見ずえた指導ができる構成です。

1 高校生のための面接攻略DVD COBE-6649
～就職編～

基本マナー(言葉づかい、身だしなみ)、よく聞かれる質問と回答例をシミュレーション、企業採用担当者のインタビューも収録。「働くとは何か」を考えながら自分の言葉で面接に臨めるようになるための教材です。





●就職、そして面接とは・・・(企業採用者インタビュー)
●履歴書の書き方
●基本マナー、言葉づかい、身だしなみ
●入室から退室までの流れ
●面接の種類と対策(個人面接、集団面接)

2 高校生のための面接攻略DVD COBE-6650
～AO入試・推薦入試編～

基本マナー(言葉づかい、身だしなみ)、よく聞かれる質問と回答例をシミュレーション、自己プレゼンテーション、入試面接コンサルタントのインタビューも収録。自分の事を自分の言葉で面接に臨めるようになるための教材です。





●AO入試・推薦入試、そして面接とは・・・
●願書・エントリーシートの書き方
●基本マナー、言葉づかい、身だしなみ
●入室から退室までの流れ
●面接の種類と対策(個人面接、集団面接、グループディスカッション)

