

勝見ケイ・プロフィール

本名：勝見 敬（カツミ ケイ）
1956年 東京都新宿区 生まれ



中学生のころよりイラスト・油絵を始める。
ドラマーとしても活動しており、2016年に湘南バンド「シェリフ」に加入。

本展では今年9月にリリースしたニューシングル「湘南レイニーデイ/湘南サンセットビーチ」に
フィーチャーした新作を発表します。

湘南の風景やバンドメンバー、その制作過程の思い出に着想を得て制作しました。
リアルと空想が入り混じる独自の世界観をお楽しみください。

2020.10.27 勝見ケイ

- 1980年～1989年 東京銀座「EN」出展
- 1989年 '89 オブジェ東京（日本グラフィック展）準入選
- 2007年 小山市こども会のトレードマーク作成
- 2010年～2019年 横浜山手「横浜山手の坂道と風景展」出展
- 2010年～2019年 横浜山手「クリスマス展」出展
- 2011年～2019年 東京京橋「スクエア25」出展（年二回）
- 2011年 栃木県代表こども会のトレードマーク作成
- 2011年 個展「～とにかく歩く走る～」を開催
- 2015年 東京浅草「タブロー展」出展
- 2016年 東京銀座「サロン・ド・東京」出展
- 2016年 東京銀座「魔法展」出展
- 2017年 東久邇宮文化褒賞受賞
- 2018年 東京六本木「日仏国際現代美術展」出展（推薦出展）
- 2019年 東京渋谷「東久邇宮文化褒賞受賞者展」出展
- 2019年 横浜みなとみらい 第21回ハマ建「建築・文化展」出展
- 2019年 東京銀座「恋する展」出展
- 2019年 個展「勝見ケイの世界展-過去からそして未来へ-」開催

絵本

- 『赤と白』（文 まえだひろし・絵 勝見ケイ）
- 『あやしいサンタさん』（文 しんどうゆみ・絵 勝見ケイ）
- 『ねこのサンタさん』（文 しんどうゆみ・絵 勝見ケイ）

